

# Riches Brete Mes

trier menu, et la triturant longtemps avec de l'eau froide.  
La glycérine, la fibrine, et la gélatine ne peuvent s'y  
dissoudre, mais on les sépare en dissolvant avec l'alcool.  
On obtient ainsi la fibrine et la gélatine, en ayant soin de la passer à travers un filtre à deux étagères, d'abord  
après avoir lavé l'albume avec l'eau; on traite la  
résidu par l'alcool qui dissout l'osmazome pur; on  
l'obtient par l'évaporation.

L'osmazome est soluble dans l'eau et dans l'alcool.  
elle attire l'humidité, elle a l'odeur et la saveur du  
bouillon; ne prend par la consistance de gelée mais  
elle est visqueuse, enfin donne beaucoup de carbonate d'ammoniac  
à sa décomposition lente.

On a inutilement cherché l'osmazome dans l'autre  
partie de la chair qui donne le bouillon, celle qui en contient le plus, la chair  
de bœuf en contient beaucoup, celle de veau presque  
rien.

## DOSSIER

## DE PRESSE



# ...de vos nouvelles

Fichues bretelles est un groupe catalano-montpelliérain (un peu du nord, autant du sud et un poil de l'ouest) de chanson folle. Sorti de son oeuf en septembre 2006 après le split ( ?...) des hommes S'entêtent, voici le nouveau gâteau avec cerise et pâte d'amande évidemment..!

Huit musiciens derrière des instruments acoustiques, une pointe d'électronicité pour servir des fichues chansons à textes et à bret(z)elles... teintées de musette swing électro festif jazz pop bossa valse rock joyeusement tristes ou le contraire. Bref, de la musique qui se danse bretelles contre bretelles.

Et tout ça pour dire... non pour rire. Rire de chanter : non merci, on s'en souviendra pas des sourires béants, des joies tristes passantes, de la boîte de Pandore ou des larmes de Pierrot, de ces fichues histoires de chansons à bretelles, dont tous les mots miroitent les non dits qui nous grattent.





## concerts réalisés



LE 31 MARS 2007

La Cité du Poing de Singe

SOIRÉE CABARET

LE 31 MARS 2007

A 20H.

Quatre des portes à 200€

PAF 2 EUROS

Buvette et petite restauration possible sur place

NE SANS DÉBASSER CLERMONT L'HERAULT

Réservations conseillées au 04 99 90 61 57

cindy.poirier@orange.fr



Les Fichus Bretelles

Chanson française

à Roue Tourne

Variété chanson française

lax Fuck Off

Chanson rebelle

avec

Défilé art de rue

Par la fabrik à braques

Pour une nuit des plus déjantée.

PAF 5 €



16.02.2007 : Blue Up, Montpellier

23.02.2007 : Blue Up

24.03.2007 : Crock'More, Perpignan

31.03.2007 : Poing De Singe, Clermont L'Herault

05/07.2007 : enregistrement

25.05.2007 : Blue Up

11.08.2007 : festival de Montjaux, Aveyron

06.10.2007 : Blue Up

09.11.2007 : l'atelier du nord, Montpellier

10.11.2007 : la pleine lune, Montpellier

17.11.2007 : Blue Up

16.02.2008 : Crock'More

12.04.2008 : la pleine lune

25.04.2008 : Blue Up

26.04.2008 : Leucate

17.05.2008 ...



# fichue technique

N° voie	instrument	micro	insertion
1	GROSSE CAISSE	Beta 91	GATE + COMPRESS
2	CAISSE CLAIRE	Beta 57	GATE + COMPRESS
3	CHARLEY	SM 81	
4	OH JARDIN	C 414	
5	OH COUR	C 414	
6	BONGOS BOIS	SM 57	
7	TABLAS	C 535	
8	KASKAS	SM 81	
9	BALAFON	SM 81	
10	BASSE, CONTREBASSE,	DI ACTIF	COMPRESS
11	GUIRE ELECTRIQUE	DI ACTIF	COMPRESS
12	GUIRE MANOUCHE	DI ACTIF	
	VIOLONCELLE	"	
13	GUIRE ACOUSTIQUE	SM81	
14	ACCORDEON main droite	Cravatte	
15	ACCORDEON main gauche	BETA 98	
16	VIOLON	DI	
17	TROMBONE	MD 421	COMPRESS
18	CHANT violoncelle	SM 58	
19	CLARINETTE	SM 57)	
20	CHANT accordéon	SM 58	
21	CHANT basse	SM 58	
22	CHANT batterie	SM 58	
23	CHANT trombone	SM 58	
24	CHANT LEAD	KMS 105	COMPRESS
25	TALKBACK		Envoi dans les retours

\* DIFFUSION FACADE : système Lacoustic, John Meyer, D&B... (puissance en fonction du lieu et du nombre de personnes attendues)

\* CONSOLE DE MIXAGE : 32 voies, 4 aux post (prévoir 8 aux pre fader si pas de console retour), 8 VCA ou 16 sous-groupes, EQ paramétrique par tranche (midas, allen&heath ML, soundcraft MH, yamaha PM...)

\* PERIPHERIQUES : 1 EQ 2\*31 bandes (klark teknik, bss, xta...) sur sortie stéréo ; 2 compresseurs/gate (drawner, bss...) ; 4 voies compresseur (dbx, bss...) ; 3 compress stéréo (bss...) ; 2 reverb (lexicon pcm 91, 80, tc mone...), 1 delay (tc Dtwo...), 1 multieffet (spx 990...)

\* DIFFUSION RETOUR : 8 circuits égalisés (1/3 d'octave) - voir plan de scène

\* DIVERS : prévoir la place pour un rack en régie ; fournir un assistant pour la régie son, un pour la régie lumière et un pour la régie plateau



# Fiches Breteles



leur masse, et la biterance longtenu avec de l'eau bouillante.  
la graisse, la fibrine, et la gelatine ne peuvent s'y  
dissoudre. L'albumine seule s'y dissout et l'osmose  
fait passer l'eau à l'osmose. On peut aussi  
faire de la gelatine 2 ou 3 fois à deux jours  
après. On peut aussi la faire cuire; on traite la  
gelatine par l'alcool fort distillé. L'osmose, on  
l'obtient par l'évaporation.

L'osmose est soluble dans l'eau et dans l'alcool.

elle attire l'humidité. elle a l'odeur et la saveur du

bon; ne prend pas la consistance de gelée mais

elle est un peu dure. elle donne beaucoup de chaleur

par la combustion. elle est un peu

différente de la gelatine par sa saveur et sa

consistance. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

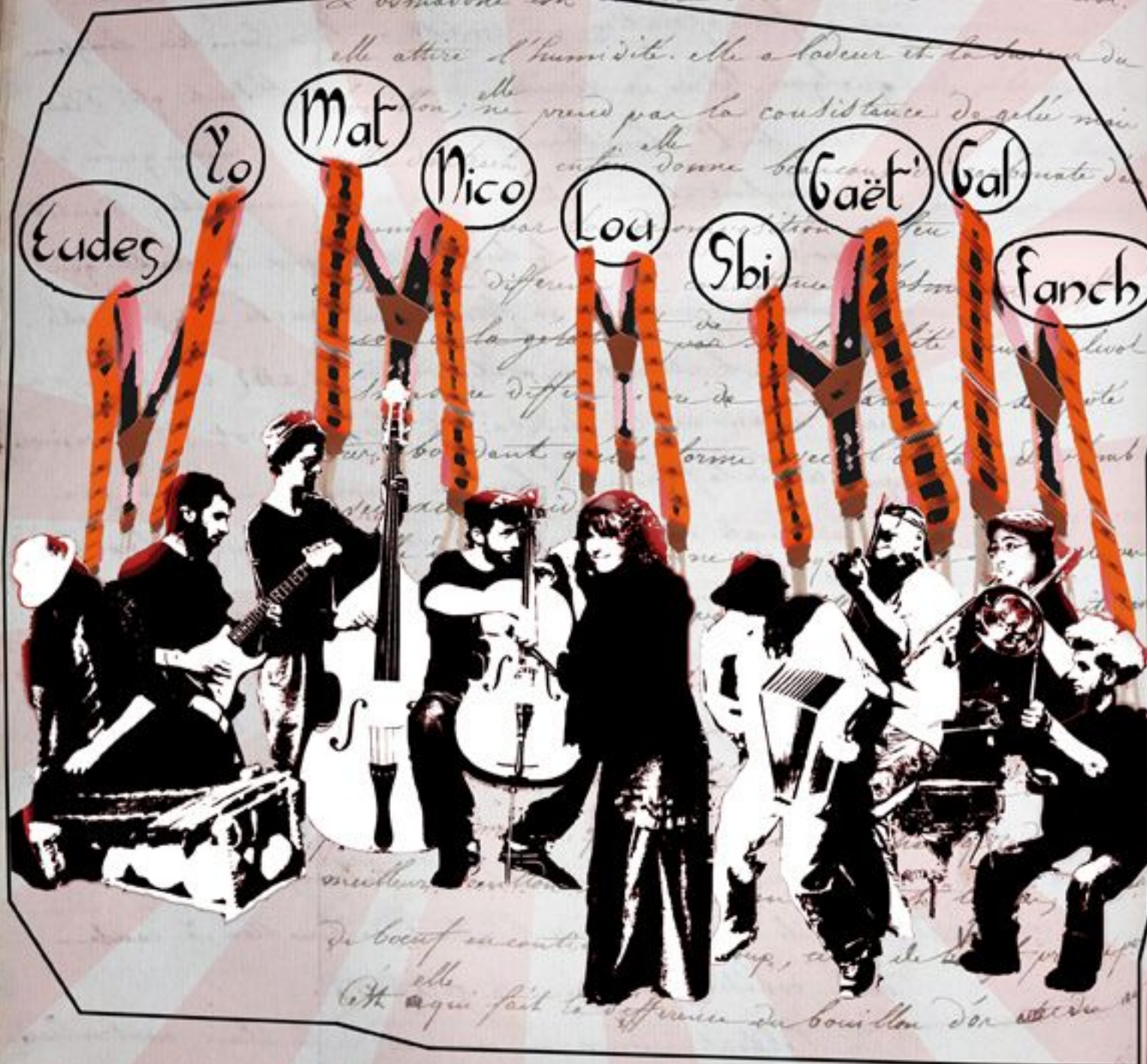
gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la

gelatine. elle est un peu plus dure que la





Les Perles de la

myspace : [www.myspace.com/fichuesbretelles](http://www.myspace.com/fichuesbretelles)

site : [www.fichues-bretelles.com](http://www.fichues-bretelles.com) (en cours)

mail : [contact@fichues-bretelles.com](mailto:contact@fichues-bretelles.com)

tel : 06-61-23-66-98 (eudes)

